

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

ОМС "Управление образования Каменска-Уральского городского округа"

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа общеобразовательная школа № 5»

РАССМОТРЕНО
УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

начальных классов

Тушкова Н.С

Протокол №1 от «20»08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Тумашова М.М.

Приказом директора

Средней школы №5

Сироткиной Е.В.

Приказ 113-од

от «20» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ
(ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ)» АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ

Вариант 9.1

Каменск-Уральский городской округ. 2024

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Актуальность программы

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Поэтому необходимо оказывать комплексную дифференцированную помощь детям, направленную на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коррекционную область учебного плана включены несколько обязательных коррекционных курсов. Один из них - «Психокоррекционные занятия».

Цель программы: максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Для реализации цели поставлены следующие задачи:

- Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов.
- стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- Гармонизация психоэмоционального состояния;
- формирование позитивного отношения к своему «Я»;
- повышение уверенности в себе;
- развитие самостоятельности;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе);
- повышение социального статуса ребенка в коллективе;

Срок реализации программы: 9 месяцев – 2 часа в неделю в 1 классе 33 учебные недели. Всего 66 часов

Во 2 – 4-х классах (34 учебные недели)

Всего – 68 часов

Режим занятий: 2 раза в неделю продолжительностью 40 минут

Формы и виды занятий: групповые

Краткое описание курса

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Итак, каждое психокоррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале учебного года для обучающихся первого класса и конце учебного года для обучающихся 1-4 классов. Диагностическое обследование проводится с помощью психологических методик и выявляется уровень сформированности – не сформированности таких функций, как состояние общей моторики, ручной моторики, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, развитие зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения

может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные достижения) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС.

Личностные результаты:

1 класс

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

2 класс

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
- Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

3 класс

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся с УО получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

- организация работы в парах, группе;
- включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу –рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

Предметные результаты:

1 классы

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны *понимать, различать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по однозвенной инструкции педагога;

- правильно держать ручку, карандаш, обводить несложные изображения по линиям, точкам;
- с помощью педагога сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина (большой – маленький), форма;
- с помощью педагога различать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- различать основные геометрические фигуры;
- различать звуки животных;
- составлять предмет из 2 частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- с помощью педагога зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- с помощью педагога ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога (вперёд, назад);
 - на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ);
 - на собственном теле (часть тела);
 - определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под,);
 - выделять части суток и с помощью педагога определять порядок дней недели;
 - рисовать несложные графические работы.

Достаточный уровень.

Обучающиеся *должны знать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- основные геометрические фигуры;
- речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;

- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
- на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

2 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся *должны понимать, различать:*

- цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
- основные части хорошо знакомых предметов;
- наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- с помощью педагога порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* с помощью педагога использовать при выполнении заданий:

- выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и на пассивном уровне обозначать:
 - два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
 - с помощью педагога группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, по цвету);
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали);
 - различать:
 - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);
 - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
 - речевые и неречевые звуки;
 - мелодии по характеру (веселая, грустная);
 - конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);

- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
 - определять с помощью педагога:
- отличительные признаки двух предметов;
- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- с направляющей помощью педагога определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
 - с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев;
 - делать элементарные обобщения;
 - ориентироваться:
- в помещении, двигаться в заданном направлении;
- на плоскости листа бумаги (выделять все углы с помощью педагога);
- на поверхности парты.

Достаточный уровень.

Обучающиеся *должны знать*:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:

два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);

- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:

целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);

сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

- различать:

цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

основные части хорошо знакомых предметов;

наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);

- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;

вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;

речевые и неречевые звуки;

мелодии по характеру (веселая, грустная);

- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

определять:

- отличительные и общие признаки двух предметов;

различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различия предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:

в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;

на плоскости листа бумаги (выделять все углы);

на поверхности парты;

- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны *знать, понимать*:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:

два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);

- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:

целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);

сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;

- различать:

цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

основные части хорошо знакомых предметов;

наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);

- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;

вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;

речевые и неречевые звуки;

мелодии по характеру (веселая, грустная);

- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

определять:

- отличительные и общие признаки двух предметов;

различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:

в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;

на плоскости листа бумаги (выделять все углы);

на поверхности парты;

- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Достаточный уровень.

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:

- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);

- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);

- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);

вес на глаз;

- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);

- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);

- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
 - дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
 - соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
 - сравнивать и обозначать словом:
- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
 - формы 3 – 4 предметов;
 - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
 - сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
 - комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
 - сопоставлять части и детали предмета по величине;
 - узнавать предмет по его отдельным частям;
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
 - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
 - картинки из разрезных частей;
 - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
 - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
 - рисовать бордюры по наглядному образцу;
 - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
 - различать:
 - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
 - мелодии по темпу;
 - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
 - ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на вертикально расположенном листе бумаги;
 - на поверхности парты;
 - вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
 - моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
 - делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
 - определять:
 - время по часам;
 - порядок дней недели.

4 класс

Минимальный уровень:

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;

- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
 - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
 - различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
 - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
 - находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
 - дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
 - соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
 - сравнивать и обозначать словом:
- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
- формы 3 – 4 предметов;
- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
 - сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
 - комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
 - сопоставлять части и детали предмета по величине;
 - узнавать предмет по его отдельным частям;
 - составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
- картинки из разрезных частей;
- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
 - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
 - рисовать бордюры по наглядному образцу;
 - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
 - различать:
- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
- мелодии по темпу;
- измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
 - ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на вертикально расположенном листе бумаги;
- на поверхности парты;
 - вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
 - моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
 - делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
 - определять:
- время по часам с точностью до часа;
- порядок дней недели.

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
- последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
 - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
 - вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
 - предмет по словесному описанию;
 - на слух звучания различных музыкальных инструментов;
 - постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
 - время по часам; длительность различных временных интервалов;
 - возраст людей;
- противоположные качества и свойства предметов;
 - находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
 - сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
 - группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
 - сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
 - сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
 - простейшие схемы-планы комнаты;
 - самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
 - узнавать целое по одному фрагменту;
 - конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
 - дорисовывать незаконченные изображения;
 - запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
 - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
 - выделять нереальные элементы нелепых картинок;
 - дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
 - измерять:
 - вес разных предметов на весах;
 - объем жидких тел с помощью условной меры;
 - температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
 - распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
 - в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
 - на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
 - выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
 - моделировать:
 - расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
 - пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
 - работать с календарем и моделью календарного года;
 - использовать в речи временную и пространственную термины.

Тематическое планирование психокоррекционных занятий.

1 класс

№п/п	Тема занятий	кол-во часов
1.	Обследование уровня сформированности моторных процессов.	1
2.	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	1
3.	Общеразвивающие подвижные игры	1
4.	Игровой практикум «Весёлые забавы»	1
5.	Обучение целенаправленному выполнению действий по инструкции.	1
6.	Формирование координации разных частей тела.	1
7.	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1
8.	Игры с мозаикой, конструктором	1
9.	Рисование точек: направление, плотность, яркость.	1
10.	Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук	1
11.	Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные.	1
12.	Развитие динамической координации движений пальцев рук	1
13.	Работа с пластилином. Развитие статической координации движений пальцев рук.	1
14.	Развитие сложно координированных графических движений руки	1
15.	Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги.	1
16.	Работа в технике «Оригами».	1
17.	Развитие тактильной чувствительности.	1
18.	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины	1
19.	Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств.	1
20.	Выкладывание предметов из крупы на пластилиновой основе, упр. «Забавные картинки».	1
21.	Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела	1
22.	Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном	1
23.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат	1
24.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: прямоугольник, треугольник.	1
25.	Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом.	1
26.	Работа с геометрическим конструктором	1
27.	Развитие восприятия величины. Высота.	1
28.	Развитие восприятия величины. Длина.	1
29.	Развитие восприятия величины. Ширина.	1
30.	Развитие восприятия величины. Толщина	1
31.	Действия с реальными предметами.	1
32.	Действия с геометрическими фигурами	1
33.	Моделирование геометрических фигур из бумаги по образцу	1

34.	Моделирование геометрических фигур из палочек и пластилина по образцу	1
35.	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали)	1
36.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали с разрезами по диагонали)	1
37.	Игровой тренинг развития восприятия	1
38.	Зрительное восприятие	1
39.	Развитие цветовосприятия	1
40.	Составление целого из части	1
41.	Формирование навыков зрительного анализа	1
42.	Формирование навыков зрительного синтеза	1
43.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
44.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов	1
45.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
46.	Контрастные температурные ощущения: холодный – горячий	1
47.	Различение на вкус: кислый, сладкий, горький, соленый	1
48.	Различение запахов предметов: приятный и неприятный	1
49.	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий	1
50.	Выделение и различение звуков окружающей среды.	1
51.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	1
52.	Различение речевых и неречевых звуков	1
53.	Подражание неречевым и речевым звукам	1
54.	Ориентировка на собственном теле	1
55.	Определение расположения предметов в пространстве	1
56.	Движение в заданном направлении в пространстве	1
57.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	1
58.	Определение расположения предметов в помещении	1
59.	Пространственная ориентировка на листе бумаги	1
60.	Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)	1
61.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1
62.	Сутки	1
63.	Обозначение в речи временных представлений	1
64.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1
65.	Неделя. Семь суток	1
66.	Закрепление временных представлений	1
67.	Развитие зрительного восприятия	1
68.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1

2 класс

№п/п	Тема занятий	кол-во часов
1.	Обследование уровня сформированности моторных процессов	1
2.	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	1
3.	Формирование чувства равновесия при ходьбе и прыжках	1
4.	Развитие согласованности движений	1
5.	Целенаправленность выполнения действий по инструкции	1

6.	Тренировка переключаемости движений. Произвольное торможение действий	1
7.	Развитие мелкой моторики пальцев рук	1
8.	Пальчиковая гимнастика	1
9.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Карандаш	1
10.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Ручка	1
11.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему)	1
12.	Штриховка в разных направлениях	1
13.	Работа в технике рваной аппликации	1
14.	Развитие координации движений руки и глаза	1
15.	Определение на ощупь величины предмета	1
16.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
17.	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	1
18.	Игры с крупной мозаикой	1
19.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
20.	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	1
21.	Имитация движений. Выразительность движений	1
22.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, овал, квадрат	1
23.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: прямоугольник, треугольник	1
24.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный)	1
25.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный)	1
26.	Группировка предметов и их изображений по форме	1
27.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1
28.	Работа с геометрическим конструктором	1
29.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	1
30.	Различение предметов по величине	1
31.	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1
32.	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1
33.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1
34.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1
35.	Различение и обозначение основных цветов	1
36.	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1
37.	Конструирование по замыслу	1
38.	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1
39.	Нахождение отличительных признаков двух предметов	1
40.	Дидактическая игра: «Какой детали не хватает»	1
41.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
42.	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	1
43.	Усвоение образов цифр и букв с использованием зрительного и	1

	тактильного анализаторов	
44.	Контрастные температурные ощущения: холодный – горячий	1
45.	Различение на вкус: кислый, сладкий, горький, соленый	1
46.	Запах приятный и неприятный	1
47.	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий	1
48.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	1
49.	Различение речевых и неречевых звуков	1
50.	Подражание неречевым и речевым звукам	1
51.	Ориентировка на собственном теле.	1
52.	Определение расположения предметов в пространстве.	1
53.	Движение в заданном направлении в пространстве	1
54.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
55.	Ориентировка в линейном ряду	1
56.	Пространственная ориентировка на листе бумаги	1
57.	Графический диктант.	1
58.	Обследование уровня сформированности моторных процессов	1
59.	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	1
60.	Сутки. Части суток	1
61.	Работа с графической моделью «Сутки»	1
62.	Обозначение в речи временных представлений	1
63.	Последовательность событий (смена времени суток)	1
64.	Вчера, сегодня, завтра	1
65.	Дни недели	1
66.	Дни недели	1
67.	Времена года	1
68.	Времена года	1

3 класс

№п/п	Тема занятий	кол-во часов
1.	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа	1
2.	Смена видов движения по сигналу	1
3.	Координация движений с речевым сопровождением	1
4.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1
5.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
6.	Пальчиковые игры	1
7.	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1
8.	Штриховка сверху вниз	1
9.	Штриховка слева направо	1
10.	Рисование по опорным точкам	1
11.	Раскрашивание нарисованных предметов	1
12.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
13.	Графический диктант	1
14.	Работа в технике «объёмной» аппликации	1
15.	Координация движений	1

16.	Пазлы, мозайка	1
17.	Движения и позы всего тела	1
18.	Имитация движения и поз	1
19.	Глазодвигательные упражнения	1
20.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	1
21.	Определение на ощупь формы предметов	1
22.	Рисование ладошками	1
23.	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	1
24.	Игры с мозаикой	1
25.	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб)	1
26.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный)	1
27.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный)	1
28.	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов	1
29.	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп	1
30.	Различие цветов и оттенков	1
31.	Подбор оттенков к основным цветам	1
32.	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм	1
33.	Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм	1
34.	Группировка предметов объемных и плоскостных форм	1
35.	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	1
36.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине	1
37.	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине	1
38.	Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам	1
39.	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали	1
40.	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)	1
41.	Конструирование сложных форм предметов	1
42.	Различение неречевых звуков	1
43.	Различение голосов окружающих людей	1
44.	Развитие слуховой памяти	1
45.	Нахождение отличий на наглядном материале	1
46.	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
47.	Развитие внимания и зрительной памяти	1
48.	Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения)	1
49.	Поиск «спрятанных» на рисунке предметов	1
50.	Развитие зрительной памяти	1
51.	Развитие зрительно-моторной координации	1
52.	Ориентация на собственном теле и - относительно своего тела	1
53.	Движение в заданном направлении в пространстве	1
54.	Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право	1

55.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате	1
56.	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части	1
57.	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
58.	Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала	1
59.	Расположение предметов на листе бумаги	1
60.	Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей	1
61.	Обследование уровня сформированности моторных процессов	1
62.	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	1
63.	Сутки. Части суток	1
64.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1
65.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1
66.	Порядок месяцев в году	1
67.	Времена года	1
68.	Сутки – 24 часа	1

4 класс

№п/п	Тема занятий	кол-во часов
1.	Развитие меткости	1
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1
3.	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога	1
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
5.	Совершенствование точности мелких движений рук	1
6.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1
7.	Рисование бордюров по образцу	1
8.	Графический диктант (зрительный)	1
9.	Графический диктант на слух	1
10.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур	1
11.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	1
12.	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1
13.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1
14.	Восприятие поверхности на ощупь	1
15.	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	1
16.	Работа с пластилином	1
17.	Игры с сюжетной мозаикой	1
18.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений	1
19.	Выразительность движений	1
20.	Инсценирование детских сказок	1
21.	Инсценирование школьных событий	1
22.	Сравнение и обозначение словом формы предметов	1

23.	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1
24.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1
25.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	1
26.	Дидактическая игра «Часть и целое»	1
27.	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	1
28.	Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу	1
29.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1
30.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1
31.	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1
32.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1
33.	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1
34.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	1
35.	Конструирование предмета из технического конструктора	1
36.	Определение направления звука в пространстве	1
37.	Выполнение действий по звуковому сигналу	1
38.	Развитие чувства ритма	1
39.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1
40.	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков.	1
41.	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1
42.	Рисование бордюров по наглядному образцу	1
43.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
44.	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1
45.	Тренировка зрительной памяти	1
46.	Дидактическая игра «Повтори узор»	1
47.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
48.	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1
49.	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания	1
50.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате	1
51.	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1
52.	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1
53.	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске	1
54.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1
55.	Определение времени по электронным часам	1
56.	Определение времени по часам (циферблат)	1
57.	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	1
58.	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1
59.	Объемность времени (сутки, неделя)	1
60.	Объемность времени (месяц, год)	1

61.	Времена года, их закономерная смена.	1
62.	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.	1
63.	Определение контрастных температур предметов	1
64.	Обследование уровня сформированности моторных процессов	1
65.	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов	1
66.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1
67.	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1
68.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).	1